



Wettbewerb zum Jubiläum 15 Jahre Brassweek Samedan



Im Jahr 2026 führt der Verein Brassweek Samedan erstmals einen Musikwettbewerb durch.

Neben Barpreisen im Wert von total 2'000 CHF erhalten die Gewinner:innen Stipendien für die Brassweek 2026 im Wert von 920 CHF (keine Barauszahlung) und die Gelegenheit eines Auftritts als Solist:in mit der Swiss Armed Forces Brass Band am Donnerstag, 2. Juli 2026 in Samedan.

Die erste Wettbewerbsrunde erfolgt per Einsendung eines Videos. Daraus werden, je nach Anzahl der Anmeldungen, 10 – 15 Teilnehmende gewählt, die den Final von Freitag, 10. April 2026 in Basel bestreiten werden.

Teilnahmebedingungen:

1. Teilnahme

Die Teilnahme ist für alle Blechbläser:innen offen.

2. Literatur

Solo-Literatur die mit Brass Band-Begleitung aufgeführt werden könnte. Dabei sollen ruhige getragene Werke oder Solowerke mit mehreren Sätzen ausgewählt werden. Für den Wettbewerb kann das Werk mit Klavierbegleitung vorgetragen bzw. aufgenommen werden.

3. Anmeldung

Die Anmeldung zur Teilnahme am Wettbewerb erfolgt über die Website www.brassweek.com. Anmeldeschluss ist der 10. Januar 2026.

4. Video

Der Link zum Video (max. 10 Minuten) kann im Anmeldeformular auf der Website eingefügt oder bis am 10. Januar 2026 per E-Mail an leitung@brassweek.com gesendet werden. Eine Fachjury bestehend u.a. aus Dozierenden der Brassweek wird die Videos auswerten und die Finalteilnehmenden auswählen. Die Resultate sind verbindlich.

5. Final

Das Final findet am Freitag, 10. April 2026 in Basel statt. Teilnehmende müssen sich den ganzen Tag und Abend freihalten. Die Finalist:innen werden bis am 31. Januar 2026 benachrichtigt. Der 2. Juli 2026 muss ebenfalls ganztags und abends freigehalten werden.

6. Kosten

Die Teilnahmegebühr beträgt CHF 50.00 und ist gleichzeitig mit der Anmeldung zum Wettbewerb zu überweisen auf das Konto IBAN CH86 0077 4010 2696 6080 0 bei der Graubündner Kantonalbank, lautend auf Brassweek Samedan, Promulins 3, 7503 Samedan.

7. Anleitung und Technische Vorgaben Video

Die Musiker:innen sollen auf der Aufnahme gut sichtbar sein (kein Gegenlicht) und müssen erkannt werden können. Hände und Gesicht müssen jederzeit sichtbar sein und dürfen nicht verdeckt werden. Das Video soll im Querformat aufgenommen werden. Der/Die Begleitende muss nicht unbedingt auf dem Video zu sehen sein.

Erlaubt sind Kameras und Handycameras, Handymikrofone und Tonaufnahmegeräte (Handymikrofone sind vollkommen ausreichend). Sie müssen vor der Aufnahme fix montiert sein und in einem angemessenen Abstand aufgebaut werden, damit sie den Raumklang auffangen (am besten vor der finalen Aufnahme testen). Man darf die Position des Mikros und der Kamera zwischen den Stücken verändern, sofern das Repertoire einen Umbau oder Instrumentenwechsel vorsieht. Die Aufnahme soll währenddessen die ganze Zeit laufen. Bei der Maximaldauer von 10 Minuten handelt es sich um die reine Spieldauer, die Umbauzeit kann zu den 10 Minuten hinzukommen. Die Instrumente dürfen nicht einzeln abgenommen werden, da die Tonspuren nicht bearbeitet werden dürfen. Die Tonspur darf lediglich unbearbeitet unter das Video gelegt werden. Bei der Aufnahme darf kein Hall oder Ähnliches hinzugefügt werden, das wäre eine Bearbeitung und dies ist nicht gestattet.

8. Video hochladen auf YouTube

Der Titel des Videos soll wie folgt lauten: «BW2026 Vorname Nachname». In der Beschreibung des YouTube-Videos sollte der Name der Teilnehmerin/des Teilnehmers und das gespielte Repertoire aufgeführt sein. Das Video muss bis am 10. Januar 2026 als «nicht gelistet» hochgeladen werden. Es ist darauf zu achten, dass das Video nicht auf «privat» gesetzt ist. Es ist nicht gestattet das Video «öffentlich» zu stellen. Wir empfehlen das Video nach dem Upload auf Qualität von Ton und Bild zu prüfen. Danach den YouTube-Link per E-Mail an leitung@brassweek.com senden. Einsendungen nach dem 10. Januar 2026 können nicht mehr berücksichtigt werden und berechtigen nicht zur Teilnahme am Wettbewerb.

Weitere Auskünfte erteilt der künstlerische Leiter der Brassweek, Anton Ludwig Wilhalm: leitung@brassweek.com oder telefonisch +41 79 542 32 31.

Wir freuen uns auf eine rege Teilnahme am Wettbewerb.



7503 Samedan, 20. Oktober 2025

OK Brassweek Samedan



Save the date: 28. Juni bis 4. Juli 2026 – Brassweek Samedan