



Möchten Sie die Förderung junger Musiktalente persönlich unterstützen?

Die Brassweek Samedan wurde 2011 gegründet und bietet jungen Blechbläserinnen und Blechbläsern eine praxisnahe, hochqualitative Ausbildung. Der Verein ist seit 2012 formell organisiert, arbeitet gemeinnützig und wird von der Gemeinde Samedan, vom Kanton Graubünden, der Region Maloja, von zahlreichen Stiftungen sowie vom regionalen Gewerbe unterstützt.

Über die Jahre ist eine klare Struktur entstanden: ein engagierter Vorstand, eine stabile freiwillige Helferbasis und ein internationales Netzwerk aus Dozierenden, die seit Jahren zur Brassweek zurückkehren. Diese Kontinuität schafft Qualität und Vertrauen – sie ist das Fundament, auf dem die Brassweek gewachsen ist.

Neben der künstlerischen Arbeit steht die pädagogische Verantwortung im Mittelpunkt: Jedes Jahr erhalten besonders begabte Schüler:innen und Studierende Stipendien oder Rabatte auf die Kurskosten, zahlreiche Gastfamilien nehmen junge Musiker:innen auf. Damit leistet die Brassweek einen wichtigen Beitrag zur Chancengleichheit im Kulturbereich.

Das Herzstück der Brassweek ist der Meisterkurs – eine Woche intensiven Unterrichts in Einzel-, Ensemble- und Kammermusik-Formationen. Die Dozierenden kommen aus führenden Orchestern und Hochschulen Europas und bringen ein breites stilistisches Spektrum mit: von klassischer Orchestermusik über Kammermusik bis zu Jazz- und Crossover-Formaten.

Die Arbeit hinter den Kulissen bleibt nicht verborgen: Täglich finden Werkstattkonzerte statt, in denen Teilnehmende ihre Fortschritte präsentieren. Am Abend folgen Konzerte der Dozierenden oder eingeladener Formationen – mit offener Bühne und grosser Nähe zwischen Publikum und Künstler:innen. Diese Konzerte sind öffentlich und in der Regel kostenlos, sie finden in Kirchen, Hotels, Sälen und auf Dorfplätzen statt. Damit erreicht die Brassweek nicht nur ein Fachpublikum, sondern auch Einheimische und Feriengäste.

So wird musikalische Exzellenz zu einem Gemeinschaftserlebnis, das Bildung, Kultur und Tourismus auf natürliche Weise verbindet.

Da die jungen Teilnehmenden mehrheitlich noch in Ausbildung sind, möchten wir den Meisterkurs so kostengünstig wie möglich anbieten können. Deshalb ist der Verein auf finanzielle Unterstützung angewiesen.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Verein oder als Gönner unterstützen Sie die Aus- und Weiterbildung junger Musiktalente.

Jahresbeitrag als Vereinsmitglied - 100 CHF

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung (per E-Mail an info@brassweek.com oder per Post) und danken für Ihre geschätzte Unterstützung.

Freundliche Grüsse

OK Brassweek Samedan

Prof. Jan Schultz (Präsident)
Anton Ludwig Wilhalm (Künstlerische Leitung)
Reto Caffisch (Vize-Präsident, Sponsoring)
Edith Oess (Festivalbüro und Finanzen)
Marion Barandun (Reservationen und Koordination vor Ort)
Anna Bisaz (Öffentlichkeitsarbeit)
Rea Sendlhofer (Gönner und Mitglieder)
Marco Barandun (Infrastruktur und Volunteri)